

Protokół
z kontroli kompleksowej przeprowadzonej przez Komisję Rewizyjną Rady Miejskiej
w Sępólnie Krajeńskim w dniu 10 października 2023r. w Centrum Kultury i Sztuki
w Sępólnie Krajeńskim.

1. Kontrolę przeprowadziła Komisja Rewizyjna w składzie:
 - 1) Artur Juhnke – Przewodniczący Komisji;
 - 2) Lucyna Pająk – Zastępca Przewodniczącego Komisji;
 - 3) Zdzisław Grzeca – Członek Komisji;
 - 4) Leszek Kąkol – Członek Komisji;
 - 5) Robert Sieg - Członek Komisji;
 - 6) Barbara Szlezer - Członek Komisji.

1. Podmiot kontrolowany – Centrum Kultury i Sztuki w Sępólnie Krajeńskim ul. Kościuszki 4. Czynności kontrolne zostały dokonane przy udziale Dyrektora CKiS Pani Julity Maciaszek i Pracownika CKiS Pana Jacka Wojtani. Informacje przedstawiły: Kierownik Wiejskiego Ośrodka Kultury w Wałdowie, Pani Małgorzata Senska i Kierownik Wiejskiego Ośrodka Kultury w Wałdowie Pani Bożena Mania.

2. Kontrola rozpoczęła się w dniu 10 października 2023r. o godz. 10.00. i zakończyła w tym samym dniu o godz. 11.00.

3. Zakres kontroli - funkcjonowanie działalności Centrum Kultury i Sztuki.

Dyrektor CKiS poinformowała, że zainteresowanie sekcjami artystycznymi jest bardzo duże, zauważa się w związku z tym brak wolnych miejsc. Pani Pająk zapytała, czy zainteresowanie to pochodzi od osób miejscowych. Dyrektor CKiS odpowiedziała, że wiele osób pochodzi z terenów wiejskich oraz spoza powiatu sępoleńskiego. Dodała, że ponad 200 dzieci otrzymało dyplom uczestnictwa. Zaznaczyła, że miniony rok był ciężki ze względu na brak środków na imprezy. Napisano ponad 30 projektów, z których część dostała dofinansowanie. W wyniku czego udało się pozyskać 150 tys. zł z różnych źródeł na dni miasta, na teatry i działania w Wiejskim Ośrodku Kultury w Lutowie. Dużą pomocą były dofinansowania z Urzędu Pracy. Pani Pająk powiedziała, że gdyby świetlice były czynne to zabrakłoby pieniędzy, bo z jej wiedzy wynika że 7 świetlic nie ma obsady. Pani Maciaszek po rozmowie z Sołtysami wywnioskowała, że część z nich chce aby świetlicowe były zatrudnione na umowę-zlecenie oraz tylko okazjonalnie, aby nie było potrzeby ogrzewania budynku w sezonie grzewczym. Zaznaczyła, że w przypadku braku ogrzewania budynku świetlic wiejskich niszczeją. Dyrektor poinformowała, że CKiS zyskuje w przypadku wynajmu sali. Pani Pająk zapytała, jak wygląda koncepcja latającego animatora, który miałby obsługiwać świetlice wiejskie. Dyrektor CKiS odpowiedziała, że było to rozważane i nawet przez jakiś czas funkcjonowało. Problem pojawia się w sezonie zimowym, gdzie trzeba będzie przygotować świetlicę. Pani Szlezer zapytała o sprawę utworzenia amfiteatru na plaży miejskiej. Pan Juhnke stwierdził, że muszla koncertowa może nie nadawać się do remontu, a być może lepszym rozwiązaniem byłby zakup sceny mobilnej. Dyrektor CKiS przypomniała, że w 2007 r. powstał projekt amfiteatru, który miał znajdować się w miejscu istniejącego aktualnie skateparku. Dodała, że artyści nie chcą występować na molo ze względu na brak zadaszenia, a muszla koncertowa na molo nie nadaje się na występy. Odnośnie mobilnej sceny odpowiedziała, że nie wyobraża sobie aby była ona

rozstawiona przez cały sezon. Artyści chcą mieć również garderobę. Pan Grzeca stwierdził, że bardzo dużo buduje się w gminie, więc jaki jest problem w napisaniu takiego projektu. Pani Szlezer zapytała o pomysł wykupu domy na ul. Jeziornej z przeznaczeniem na muzeum. Pani Maciaszek odpowiedziała, że cena będzie oszacowana przez rzeczoznawcę w tygodniu. Należałoby przeprowadzić remont, przywracający dawny wygląd budynku. Jest również pani, która wyraziła chęć doposażenia muzeum.

Pani Małgorzata Senska przedstawiła Komisji informację z działalności Wiejskiego Ośrodka Kultury w Lutowie (informacja stanowi załącznik do niniejszego protokołu). Pani Szlezer zapytała, czy kubki z haftem wykonane ręcznie przez WOK w Lutowie cieszą się zainteresowaniem. Pani Senska potwierdziła.

Pani Bożena Mania przedstawiła Komisji informacje z działalności WOK w Wałdowie (informacja stanowi załącznik do niniejszego protokołu).

Komisja przyjęła przedstawione informacje do wiadomości.

Komisja, po przeprowadzeniu kontroli, w szczególności po zapoznaniu się z przedłożonym sprawozdaniem z działalności oraz udzielonymi informacjami, a także po wysłuchaniu informacji z działalności Wiejskich Ośrodków Kultury, nie stwierdziła nieprawidłowości w działalności tej instytucji. Wobec powyższego nie wypracowano żadnych wniosków i zaleceń.

Komisja Rewizyjna w składzie:

1. Artur Juhnke – Przewodniczący
2. Lucyna Pająk – Zastępca Przewodniczącego
3. Zdzisław Grzeca – Członek
4. Leszek Kąkol – Członek
5. Robert Sieg – Członek
6. Barbara Szlezer – Członek


.....
.....

.....
.....

.....

.....

protokołował:
Tomasz Dix

